«УТВЕРЖДЕНО»
Президиумом Общественной
организации плавания, водного поло,
синхронного плавания, прыжков в
воду «Федерация водных видов
спорта России»

(протокол № 1 от 16 января 2026 г.)

Руководство по оценке синхронности

Бригада для фиксации количества и типа наблюдаемых ошибок синхронности, состоящая из трёх технических контроллеров, формируется для судейства спортивных дисциплин, содержащих в своем наименовании слово «дуэт», «группа», спортивных дисциплин «комби», «акробатическая группа» с целью объективно идентифицировать ошибки синхронности во время исполнения программ и определить количество штрафных баллов.

Синхронность – это точность движений в унисон друг с другом. Это означает, что действие происходит в одно и то же время и точно соответствует дизайну.

Неодинаковое движение, действие – любое движение, выполняемое двумя или более спортсменами с разницей во времени или положении частей тела (дизайн/форма).

Движения, поставленные как преднамеренно несинхронные, не учитываются.

Разница во времени:

движения не выполняются в полном унисоне одно с другим (другими);

действия не происходят одновременно.

Разница в положении (дизайн/форма):

разница в положении головы, рук, ног или других используемых частей тела;

разница относительно уровня воды головы, рук, ног или других используемых частей тела;

разница в интервалах и форме рисунка.

Общие принципы в ошибках синхронности.

1) Технические контроллеры синхронности начинают подсчёт неодинаковых движений одновременно с началом музыкального сопровождения
2) Когда ошибка в синхронности по времени и ошибка в позиции (форма/дизайн) возникает одновременно, контролеры синхронности

ставят только одну ошибку в синхронности (неточное действие).

3) Для тех движений и позиций, где есть точные указания относительно степеней отклонения в исполнении (такие как вертикаль, вертикальный уход перпендикулярная нога в балетной ноге, рыбий хвост/кран) судья по элементам также принимает это во внимание в оценки исполнения.
4) В программах будет учитываться столько ошибок, сколько их увидят контролеры синхронности и подтверждается системой, то есть неограниченно. Их может быть несколько в течение одного гибрида или транзишена. Это означает, что каждое движение может вызывать ошибку в синхронности (неточное действие). Два наиболее значимых следствия из этого правила:

   При несинхронном начале гибрида и сохранении временной разницы до конца исполнения каждое движение с временной разницей считается как неодинаковое движение.

   При оценке вращений каждый поворот на 180° считается отдельным движением, следовательно, максимальное количество ошибок синхронности при исполнении вращения или винта равно частному от общего знгачения вращения и 180° градусов (пример: при вращении или винте на 720° максимальное количество ошибок (мелких или очевидных) может быть 4 (четыре).
5) Когда движения очень быстрые, контролер синхронности регистрирует столько неточных действий, сколько видно с учетом ограничения валидности системы проверки; то есть у контролеров синхронности регистрируется одно неточное действие каждые 0,5 сек.

Категория ошибок	**Ошибки синхронности**
Мелкая	Небольшие отличия, которые нельзя рассматривать как два разных движения, но искажающие картину идеальной синхронности
	К мелким ошибкам относятся: незначительное расхождение во времени; неточные движение в перестроениях и интервалах; различие в углах и высоте; непараллельные выходы
Очевидная	Любая непреднамеренная разница, создающая эффект двух движений, выполняемое одно за другим
	К очевидным ошибкам относятся: четкая разница во времени (одно за другим)
Грубая	Любая ошибка, приводящая к изменению программы (пропуск одного или нескольких движений одним или несколькими спортсменами)

	К грубым ошибкам относятся: отсутствие движения (один или несколько спортсменов); любое пропущенное движение.

Вычеты за каждую ошибку:

Мелкая	0,1 балла
Очевидная	0,5 балла
Грубая	3,0 балла

Общее количество ошибок будет вычитаться из оценки за элементы.

Пересмотр Грубых ошибок синхронизации

1. Если Технические контролеры синхронности фиксируют грубую ошибку, проводится один пересмотр программы по видео в замедленном режиме всей комиссией под наблюдением Главного спортивного судьи.

2. В случае, если устройство контроля синхронизации находится на месте, Главный спортивный судья автоматически увидит, что произошла крупная ошибка, и начнет пересмотр программы по видео.

3. В случае, если используется ручной метод фиксации синхронности, технический контролер должен сообщить Главному спортивному судье о том, что он зафиксировал крупную ошибку.

4. Видео может быть пересмотрено не более одного раза в замедленном режиме (для каждой части с выявленной грубой ошибкой), 2/3 технических контролер синхронности должны согласиться с наличием грубой ошибки.

5. Если не могут прийти к единогласному решению после пересмотра, то решение будет вынесено в пользу спортсмена.

6. По окончании пересмотра Главный спортивный судья сообщает окончательное решение комиссии относительно грубых ошибок секретарю.

Образец бланка для технического контроля синхронности
(в левом верхнем углу располагается логотип проводящей организации)

SYNCHRONISATION CONTROLLER FORM

Competition:				
Age Group:				
Event:	☐ Duet Tech	☐ Mexed Duet Tech	☐ Team Tech	☐ Acrobatic
	☐ Duet Free	☐ Mexed Duet Free	☐ Team Free	☐ Combo

Controller Name: _____ **Controller** 1 2 3

	Small	Obvious	Major
Lap 1			
	Total:	**Total:**	**Total:**
Lap 2			
	Total:	**Total:**	**Total:**
Lap 3			
	Total:	**Total:**	**Total:**
Lap 4			
	Total:	**Total:**	**Total:**